



CETOBaC

# Centre d'études turques, ottomanes, balkaniques et centrasiatiques

## BULLETIN D'INFORMATION N°165 – MAI 2021

### ■ LE CETOBAC S'INSTALLE SUR LE CAMPUS CONDORCET A PARTIR DU 25 MAI 2021

Nouvelle adresse postale :

**Campus Condorcet  
EHESS / CETOBaC  
2, cours des Humanités  
93322 Aubervilliers Cedex**

Et toujours sur :

**Facebook:** <https://www.facebook.com/cetobac>

**Twitter** (nouveau compte) : [https://twitter.com/CETOBaC\\_lab](https://twitter.com/CETOBaC_lab)

### ■ APPEL A COMMUNICATIONS POUR LA 6<sup>E</sup> JOURNEE DOCTORALE DU CETOBaC : *CONTESTER DES BALKANS A L'ASIE CENTRALE (XIII<sup>E</sup>-XX<sup>E</sup> SIECLES)*, EN PARTENARIAT AVEC LE LABORATOIRE DE RECHERCHE HISTORIQUE RHONE-ALPES (LARHRA), LE 12 NOVEMBRE 2021

Date-limite : 15 juin 2021.

Contact : [jdctobac2021@gmail.com](mailto:jdctobac2021@gmail.com)

<http://cetobac.ehess.fr/index.php?2800>

<https://www.ehess.fr/fr/appel-communication/appel-communications-contester-balkans-lasie-centrale-xiii-xxie-siecles>

## 1) DISPARITION

### ■ MARCO DOGO (1946-2021)

Nous avons appris avec une grande tristesse la disparition de Marco Dogo, notre collègue balkanologue de l'université de Trieste, survenu le 18 avril dernier des suites de la Covid-19.

Né à Padoue, Marco Dogo est venu à l'étude de l'histoire de l'Europe du Sud-Est par son admiration pour le socialisme d'autogestion yougoslave. Un long séjour d'étude à Belgrade lui a permis de passer de l'intérêt politique à la recherche historique, initialement axée sur le premier socialiste serbe du XIX<sup>e</sup> siècle, Svetozar Marković, puis élargie aux relations entre pays balkaniques, avec une attention particulière aux minorités (religieuses, linguistiques, ethniques). Ses travaux reflètent cet intérêt dès les années 1980 : sur la naissance de l'identité nationale macédonienne (*La dinamite e la mezzaluna ; Lingua e nazionalità in Macedonia*). Marco Dogo a ensuite fait partie des chercheurs les plus impliqués dans la déconstruction des mythologies nationales de l'Europe orientale (*Disrupting and Reshaping: Early stages of nation-building in the Balkans*, édité avec Guido Franzinetti), sans considérer les Balkans comme un territoire inconciliable avec le reste de l'histoire européenne. Ses études sur les processus de modernisation des États-nations post-ottomans ont été orientées au contraire sur les aspects qui unissent les Balkans à l'Europe occidentale. La variété des thèmes traités montre sa curiosité de chercheur et la grande ouverture d'esprit de sa personne, qui le font prendre place parmi les principaux représentants de la balkanologie italienne et internationale.

À l'université de Trieste, où il a enseigné jusqu'à sa récente retraite, Marco Dogo s'est trouvé sur un lieu d'échanges avec les Balkans depuis la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, ce dont ses recherches sur les commerçants de la communauté illyrienne témoignent (*Profitto e devozione. La comunità serbo-illirica di Trieste*). L'intérêt pour les processus de modernisation dans le développement urbain comme pivot des changements dans les sociétés des nouveaux États balkaniques a dominé son activité ces dernières années (*Città dei Balcani, città d'Europa*, avec Armando Pitassio ; *The Jews and the Nation-States of Southeastern Europe from the 19<sup>th</sup> Century to the Great Depression : Combining Viewpoints on a Controversial Story*, avec Tullia Catalan).

Au-delà de ces mérites reconnus par la communauté, le souvenir que nous garderons de Marco est celui d'une profonde humanité, d'une grande gentillesse, d'une capacité d'écoute et de dialogue quand bien même ses convictions n'avaient pas varié. Son discret anticonformisme et son humour en faisaient un ami précieux.

<https://www.triestepima.it/cronaca/marco-dogo.html>



## 2) SÉMINAIRES DES MEMBRES ET ASSOCIÉS DU CETOBaC À L'EHESS

---

Informations complémentaires sur :

<https://enseignements.ehess.fr/2020-2021/ue?centre=CETOBaC>

### 54 BOULEVARD RASPAIL – 75006 PARIS

---

#### ■ **UE655 - NOUVELLES RECHERCHES SUR L'HISTOIRE DE L'ASIE CENTRALE MEDIEVALE**

Étienne de LA VAISSIÈRE, directeur d'études de l'EHESS (CETOBaC)

1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> vendredis de 13h à 15h du 20 novembre 2020 au 4 juin 2021

#### ■ **UE651 - MIGRATIONS ANCIENNES**

Étienne de LA VAISSIÈRE, directeur d'études de l'EHESS (CETOBaC)

2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> vendredis de 13h à 15h du 13 novembre 2020 au 28 mai 2021

### 105 BOULEVARD RASPAIL – 75006 PARIS

---

#### ■ **UE70 - LES FORMES DE LA VIOLENCE POLITIQUE**

Hamit BOZARSLAN, directeur d'études de l'EHESS (CETOBaC)

Cécile BOËX, maîtresse de conférences de l'EHESS (CéSor)

1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> lundis de 15h à 17h du 2 novembre 2020 au 3 mai 2021

- **3 mai : Nibras CHEHAYED** (IFPO/Paris Diderot) « Violence politique en Syrie. Réflexion sur la destructivité à partir d'œuvres d'art ».

#### ■ **UE499 - GENRE, CORPS ET SEXUALITE DANS L'EUROPE DU SUD-EST ET AU MOYEN ORIENT.**

##### **CHANTIERS DE RECHERCHE**

Fabio GIOMI, chargé de recherche au CNRS (CETOBaC)

Gianfranco BRIA, chargé de recherche à l'Université de Rome "La Sapienza"

Aylin Yeşim ALTUNBULAK, doctorante à l'EHESS (CETOBaC)

Zeynep BURSA-MILLET, docteure de l'EHESS (CETOBaC)

2<sup>e</sup> lundi de 15h à 19h du 9 novembre 2020 au 15 juin 2021

- **10 mai : Du corps-artiste au corps-sujet (queer) en art visuel : Palestine, Turquie.** Interventions de **Duygu ULA** (Barnard College/Columbia University) *Constructing a Local Queer Aesthetics: Nilbar Gures's Installation and Visual Art*, et **Marion SLITINE** (EHESS/IRIS), *Créativités urbaines à Gaza. Le corps-artiste performatif dans l'espace public d'une ville sous embargo.*

#### ■ **UE997 - VIOLENCES DE GUERRE ET VIOLENCES EXTERMINATRICES : EST DE L'ANATOLIE, CAUCASE ET ASIE CENTRALE (1912-1924)**

Cloé DRIEU, chargée de recherche au CNRS (CETOBaC)

Claire MOURADIAN, directrice de recherche émérite au CNRS (CERCEC)

Alexandre TOUMARKINE, professeur à l'INaLCO

3<sup>e</sup> mardi de 9h à 13h du 17 novembre 2020 au 15 juin 2021

- **4 mai (9h00-11h00) (rattrapage) : Ozan ARSLAN** (Université d'Izmir) « La terre des transgressions : la violence contre les populations musulmanes dans la Transcaucasie et l'Anatolie orientale sous administration russe (1915-1918) » ; la deuxième partie est consacrée à la présentation des travaux des étudiants **Claire ROYA** et **Ali DOGAN**
- **18 mai (9h00-11h00) : Beka KOBAKHIDZE** (Ilia State University, Tbilissi) "The Caucasian and Transcaucasian federation/confederation in the geopolitics of 1918–1920"
- **Une séance hors séminaire, mais dans le cadre de l'ANR Shatterzone : 11 mai (séance ANR Shatterzone, à partir de 10h) : Nikos SIGALAS** « Bahaeddin Şakir à Samsun : L'organisation des déplacements et des persécutions des Roméi ».

Merci de contacter directement Cloé DRIEU ([cdrieu@ehess.fr](mailto:cdrieu@ehess.fr)) pour vous inscrire.



# CETOBaC Centre d'études turques, ottomanes, balkaniques et centrasiatiques

## ■ UE907 - LA TURQUIE CONTEMPORAINE : SOCIOLOGIE HISTORIQUE ET POLITIQUE

Emmanuel SZUREK, maître de conférences de l'EHESS (CETOBaC)

Elise MASSICARD, directrice de recherche au CNRS (Sciences Po Paris)

Benjamin GOURISSE, professeur des universités (Institut d'études politiques de Toulouse)

2<sup>e</sup> mardi de 13h à 17h du 12 janvier au 8 juin 2021

- **18 mai** : *Le conservatisme comme mouvement social*. Interventions de Zeynep BURSA et İlker AYTÜRK.

## ■ UE812 - ÉGO-DOCUMENTS DANS LE MONDE GREC (XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> SIECLE). HISTOIRE, LITTÉRATURE, TEMOIGNAGE

Marie-Élisabeth MITSOU, directrice d'études de l'EHESS (CRH)

Loïc MARCOU, docteur (Sorbonne Université)

1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> mercredis de 19h à 21h du 6 janvier 2021 au 16 juin 2021

- **5 mai** : Égo-documents sur l'Occupation en Grèce (1941-1944). Intervention de Gilles ORTLIEB (écrivain et traducteur), *Pages de journal* de Georges Sféris
- **19 mai** : Odette VARON-VASSARD (historienne, Musée Juif de Grèce) : « Berry Nahmias, *Cri pour le lendemain*. Le livre et le parcours d'une femme emblématique pour la Shoah en Grèce ».

## ■ UE339 - REINSCRIRE LE RELIGIEUX DANS LE SOCIAL : ENJEUX ET METHODES

Yannick FER, chargé de recherche au CNRS (Centre Maurice-Halbwachs, CMH)

Gabrielle ANGEY, maîtresse de conférences à l'Université Paris-Dauphine – PSL

Philippe GONZALEZ, maître de conférences à l'Université de Lausanne, Suisse

3<sup>e</sup> jeudi de 14h à 17h du 15 octobre 2020 au 20 mai 2021

- **20 mai** : *Religions et territoires*.

## ■ UE310 - L'EUROPE DU SUD-EST AU PRISME SPATIAL. CHANTIERS DE RECHERCHE

Nathalie CLAYER, directrice d'études de l'EHESS, directrice de recherche au CNRS (CETOBaC)

Fabio GIOMI, chargé de recherche au CNRS (CETOBaC)

1<sup>er</sup> jeudi de 15h à 19h du 5 novembre 2020 au 6 mai 2021

- **6 mai** (<https://webinaire.ehess.fr/b/cla-a4t-dph>) : - 15h à 17h : Exposés d'étudiants (Marijan MICA KOVIC, EHESS, et Balthazar BRANGANCA, EHESS) ; - 17h à 19h : Présentation par François LERIN (AIDA) et Claire BERNARD (Cirad, UMR Innovation) d'un numéro thématique de la revue *Balkanologie* en cours de préparation, portant sur « les enjeux environnementaux dans les Balkans Occidentaux » (cf. l'appel à communication : [Balkanologie. Revue d'études interdisciplinaires | AFEBalk \(hypotheses.org\)](https://www.balkanologie.org/)).

## CAMPUS CONDORCET – CENTRE DE COLLOQUES, COURS DES HUMANITÉS 93300 AUBERVILLIERS

---

### ■ UE589 - ATELIER TRAVAUX EN COURS DES DOCTORANT·E·S DU CETOBAC ET DU CERCEC

Gabriel DOYLE, doctorant à l'EHESS (CETOBaC)

Antonis NASIS, doctorant à l'EHESS (CETOBaC)

Meriç TANIK, doctorante à l'EHESS (CETOBaC)

Mariia GOLIK, doctorante à l'EHESS (CERCEC)

Anna TIKHOMIROVA, doctorante à l'EHESS (CERCEC)

Mercredi de 15h à 17h (Campus Condorcet, Centre de colloques, Cours des humanités 93300 Aubervilliers)



CETOBaC

## Centre d'études turques, ottomanes, balkaniques et centrasiatiques

### ■ UE159 - SEMINAIRE D'ITINERAIRES ET DE DEBATS EN ETUDES TURQUES, OTTOMANES, BALKANIQUES ET CENTRASIASIQUES

Marc AYMES, directeur de recherche au CNRS, directeur d'études de l'EHESS (CETOBaC)

Ariane ZEVACO, docteure de l'EHESS

Léo MAILLET, doctorant à l'EHESS (CETOBaC) et à l'Université de Genève

Théo MALÇOK, doctorant à l'EHESS (CETOBaC / TEPSIS)

Jovana PAPOVIC, doctorante à l'EHESS (CETOBaC / TEPSIS)

Meriç TANIK, doctorante à l'EHESS (CETOBaC)

1<sup>er</sup>, 3<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> vendredis de 10h à 13h (**Campus Condorcet, Cours des Humanités, salle 3.09, 93300 Aubervilliers**) du 6 novembre 2020 au 18 juin 2021

- 7 mai : Travaux pratiques (V) (écriture)
- 21 mai : Migrations et mobilités

### ■ UE155 - SOURCES OTTOMANES : PREMIERES LECTURES

Işık TAMDOĞAN, chargée de recherche au CNRS (CETOBaC)

Marc AYMES, directeur de recherche au CNRS, directeur d'études de l'EHESS (CETOBaC)

Elisabetta BORROMEO, ingénieure d'études au CNRS (CETOBaC)

2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> vendredis de 13h à 15h du 13 novembre 2020 au 11 juin 2021

### **IISMM – 96 BOULEVARD RASPAIL 75006 PARIS**

### ■ UE662 - ENTRE ORIENT, OCCIDENT ET ISLAM. ART, ARCHEOLOGIE ET IMAGES

Anna CAIOZZO, professeur à l'Université Bordeaux-Montaigne

Philippe FAURE, maître de conférences à l'Université d'Orléans

Frédéric HITZEL, chargé de recherche au CNRS (CETOBaC)

Georges SIDÉRIS, maître de conférences à l'Université Paris-Sorbonne

2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> jeudis de 10h à 12h. **La séance du 6 mai 2021 est annulée.**

### **AUTRES SÉMINAIRES**

#### ■ INITIATION AU TURC MODERNE

Özgür TÜRESAY, maître de conférences à l'EPHE

Lundi de 14h à 15h (**Sorbonne, 17 rue de la Sorbonne, 75005 Paris – Salle D057 - Bureau du président**) à partir du 2 novembre 2020

#### ■ ÉTUDES OTTOMANES, FIN XVIII<sup>e</sup> - DÉBUT XX<sup>e</sup> SIÈCLE

Özgür TÜRESAY, maître de conférences à l'EPHE

Lundi de 15h à 17h (**Sorbonne, 17 rue de la Sorbonne, 75005 Paris – Salle D057 - Bureau du président**) à partir du 2 novembre 2020

#### ■ ATELIER EURASIE CENTRALE

Stéphane DUDOIGNON, directeur de recherche au CNRS (GSRL)

Kristina KOVALSKAYA, ATER en sociologie à Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

2<sup>e</sup> mardi de 11h à 13h et 4<sup>e</sup> mardi de 14h à 16h à partir du 12 janvier 2021

#### ■ LECTURE DE SOURCES DE L'AIRE TURCO-PERSANE. INTRODUCTION AU TURC CHAGHATAY (XV<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> SIÈCLES)

Alexandre PAPAS, directeur de recherche au CNRS (CETOBaC)

Marc TOUTANT, chargé de recherche au CNRS (CETOBaC)

Mercredi de 14h à 16h (**INaLCO, 65 rue des Grands Moulins 75013 Paris - salle 4.04**) à partir du 3 février 2021

#### ■ INITIATION AU TURC OTTOMAN

Nicolas VATIN, directeur de recherche au CNRS, directeur d'études à l'EPHE (CETOBaC)

Jeudi de 9h à 10h (**Sorbonne, 17 rue de la Sorbonne, 75005 Paris – Salle D057 – Bureau du président**) à partir du 5 novembre 2020



■ **ÉTUDES OTTOMANES, XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> SIECLES**

Nicolas VATIN, directeur d'études à l'EPHE, directeur de recherche au CNRS (CETOBaC)  
Jeudi de 10h à 12h (Sorbonne, 17 rue de la Sorbonne, 75005 Paris – Salle D057 –  
Bureau du président) à partir du 5 novembre 2020

### 3) PARUTIONS RÉCENTES

---

■ **Samim AKGÖNÜL**, *La Turquie « Nouvelles » et les franco-turcs*, Paris, L'Harmattan, 2020, 206 p.  
<https://www.editions-harmattan.fr/livre-la-turquie-nouvelle-et-les-franco-turcs-samim-akgonul-9782343202372-66420.html>

■ **Hamit BOZARSLAN, Cengiz GÜNES & Veli YADIRGI (eds.)**, *The Cambridge History of the Kurds*, Cambridge, 2021, XVIII+936 p.  
<https://www.cambridge.org/core/books/cambridge-history-of-the-kurds/BDA1E4CBEA98ADFDC471D89A251C3FD4#fndtn-information>

■ **Hamit BOZARSLAN**, *Histoire de la Turquie de l'Empire ottoman à nos jours*, troisième édition actualisée, Paris, Tallandier, 2021, 704 p.  
<https://www.tallandier.com/livre/histoire-de-la-turquie/>

■ **Hamit BOZARSLAN**, *L'anti-démocratie au XXI<sup>e</sup> siècle. Iran, Russie, Turquie*, Paris, CNRS Editions, 2021, 400 p.

■ **Oguz CABAR**, *The Celali Effect in the 17<sup>th</sup> Century - Ottoman Transformation*, Istanbul, Libra Yay., 2021, 172 p.  
[https://www.librakitap.com.tr/index.php?option=com\\_content&view=article&id=833:the-celali-effect-in-the-17th-century-ottoman-transformation&catid=10&Itemid=105](https://www.librakitap.com.tr/index.php?option=com_content&view=article&id=833:the-celali-effect-in-the-17th-century-ottoman-transformation&catid=10&Itemid=105)

■ **Adnan ÇELİK & Namık Kemal DİNÇ**, *La Malédiction. Le génocide des Arméniens dans la mémoire des Kurdes de Diyarbakir* traduit du turc par **Ali TERZIOĞLU & Jocelyne BURKMANN** et préfacée par **Etienne COPEAUX**, Paris, L'Harmattan, 2021.  
[https://www.academia.edu/43971062/La\\_Mal%C3%A9diction\\_Le\\_g%C3%A9nocide\\_des\\_Arm%C3%A9niens\\_dans\\_la\\_m%C3%A9moire\\_des\\_Kurdes\\_de\\_Diyarbakir](https://www.academia.edu/43971062/La_Mal%C3%A9diction_Le_g%C3%A9nocide_des_Arm%C3%A9niens_dans_la_m%C3%A9moire_des_Kurdes_de_Diyarbakir)

■ **Fabio GIOMI**, *Making Muslim Women European. Voluntary Associations, Gender and Islam in Post-Ottoman Bosnia and Yugoslavia (1878–1941)*, Budapest & New York, Central European University Press, 2021, 420 p.  
<https://ceupress.com/book/making-muslim-women-european-0>

■ **Jean V. GUREGHIAN**, *Patrimoine historique arménien en Turquie*, Paris, L'Harmattan, 2020, 238 p.  
<https://www.editions-harmattan.fr/livre-patrimoine-historique-armenien-en-turquie-jean-varoujean-gureghian-9782343207513-67205.html>

■ **Léon KONTENTE**, *Les Débuts de la Presse dans l'Empire Ottoman : Le Spectateur Oriental (1821-1827)*, Istanbul, Libra Yay., 2021, 197 p.  
[https://www.librakitap.com.tr/index.php?option=com\\_content&view=article&id=832:les-debuts-de-la-presse-dans-l-empire-ottoman-le-spectateur-oriental-1821-1827&catid=10&Itemid=105](https://www.librakitap.com.tr/index.php?option=com_content&view=article&id=832:les-debuts-de-la-presse-dans-l-empire-ottoman-le-spectateur-oriental-1821-1827&catid=10&Itemid=105)

■ **Éric SALES**, *La Turquie, un État de droit en question*, Paris, L'Harmattan, 2021, 230 p.  
<https://www.editions-harmattan.fr/livre-la-turquie-un-etat-de-droit-en-question-eric-sales-9782343221762-67831.html>

■ **Memduh Cemil SIRIN**, *L'administration de la protection de l'enfance en France et en Turquie*, Paris, L'Harmattan, 2021, 340 p.  
<https://www.editions-harmattan.fr/livre-l-administration-de-la-protection-de-l-enfance-en-france-et-en-turquie-memduh-cemil-sirin-9782343217604-68372.html>



■ Clément STEUER & Stéphane VALTER (dir.), *Le général et le politique. Le rôle des armées en Turquie et en Égypte*, Paris, L'Harmattan, 2021, 264 p.

<https://www.editions-harmattan.fr/livre-le-general-et-le-politique-le-role-des-armees-en-turquie-et-en-egypte-clement-steuer-stephane-valter-9782343230566-69740.html>

■ Pensez à consulter les lectures de l'IFEA sur :

<http://dipnot.hypotheses.org/category/lectures-readings>

■ Pensez à consulter les travaux publiés sur le site de l'Observatoire de la vie politique turque (OVIPOT) :

<https://ovipot.hypotheses.org/>

#### 4) MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES

---

■ **RENCONTRE AVEC PAMELA BALLINGER (THE WORLD REFUGEES MADE, 2020), LE 6 MAI EN VISIOCONFERENCE A 16H, EN ANGLAIS**

La rencontre se tiendra autour de son ouvrage [\*The World Refugees Made: Decolonization and the Foundation of Postwar Italy\*](#) publié par Cornell University Press en 2020.

**Pamela BALLINGER** est professeur d'histoire et titulaire de la chaire Fred Cuny pour l'Histoire des droits de l'homme à l'Université de Michigan. Elle est l'auteure de *History in Exile* (Princeton University Press, 2003). Au carrefour d'histoire et d'anthropologie, ses recherches portent sur l'Italie et l'espace adriatique et concernent les droits de l'homme, les réfugiés, les migrations, la mémoire, le fascisme, les espaces maritimes et les questions côtières.

**Link:** <https://us02web.zoom.us/j/85106229076?pwd=VldHeUxVmxkaVRlcnJlQjBwW9ialhpZz09>

**ID:** 851 0622 9076

**Password:** Traject-D.

■ **IFEAC : CYCLE DE SEMINAIRES « ARTS ET LITTERATURE EN ASIE CENTRALE (1950-2021) »**

Par **Xavier HALLEZ**, Chercheur à l'Institut Français d'Etudes sur l'Asie Centrale (Bichkek, Kirghizstan).

**Lundi 17 mai 2021 à 16h : Lucille LISACK** (anthropologue, Université Paris Nanterre) : « La création musicale en Ouzbékistan soviétique et post-soviétique : présentation de sa monographie parue dans la collection Centre-Asie de l'IFEAC, *Musique contemporaine en Ouzbékistan. Politique, identités et globalisation* (Paris : Pétra, 2020) ».

Vous pouvez télécharger une description plus détaillée du cycle de séminaire en [russe](#) ou en [français](#).

Lien : [https://us02web.zoom.us/webinar/register/WN\\_TzUOnlZaSU6iZMkr-RfuHQ](https://us02web.zoom.us/webinar/register/WN_TzUOnlZaSU6iZMkr-RfuHQ)

<https://ifeac.hypotheses.org/7365>

■ **SHALP (LA SOCIETE HISTORIQUE ARTISTIQUE ET LITTERAIRE DE PUTEAUX) : CONFERENCE AU PALAIS DE LA CULTURE DE PUTEAUX LE SAMEDI 29 MAI A 15H**

Avec la participation de **Marc TOUTANT** (CETOBaC, CNRS), *L'Asie centrale de Tamerlan (1370-1507)*.

[http://www.shalp-puteaux.org/conferences/pages/conferences\\_saison2020-2021.html#a9](http://www.shalp-puteaux.org/conferences/pages/conferences_saison2020-2021.html#a9)

■ **LABORATOIRE ARENES (UMR6051) : DANS LE CADRE DU SEMINAIRE GENERAL, ANIME PAR THOMAS FRINAULT, CEGOLINE FRISQUE, DELPHINE MOREAU, JEAN-FRANÇOIS POLO, « GENRE ET ESPACE (POST-)OTTOMAN »**

L'exposé sera consacré au rôle de l'Empire ottoman dans la production et la contestation des normes de contrôle du corps et de la sexualité, ainsi que dans l'encadrement des rapports de genre.

Il s'appuiera sur un dossier de revue : **Fabio GIOMI, Ece ZERMAN (dir)**, avec **Rebecca ROGERS**, « Genre et espace (post-)ottoman », in *CLIO, Femmes, genre, histoire*, n°48, Belin, 2019 (328 p.)

<https://arenas.eu/events/event/genre-et-espace-post-ottoma/>



■ **DANS LE CADRE DU SEMINAIRE : UE743 - LE CAUCASE ENTRE LES EMPIRES (XVII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> SIECLES). IMPACT DES ENJEUX REGIONAUX ET DES PRATIQUES IMPERIALES SUR LES PEUPLES, LES ÉTATS ET LES SOCIÉTÉS DU CAUCASE, LE VENDREDI 21 MAI 2021, 11H00-13H00**

Intervention de **Hayri Gökşin ÖZKORAY** (Aix-Marseille Université, TELEMMe),  
« L’approvisionnement de l’Empire ottoman en esclaves depuis le Caucase aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles ».

## **5) RESSOURCES NUMÉRIQUES**

---

### ■ **OTTOMAN-TURKISH DOCUMENTS**

Online digital Library project, *WikiLala*:

<https://www.wikilala.com>

### ■ **SHIPWRECK HISTORY OF THE THEodosIAN HARBOUR, ISTANBUL-TURKEY**

The Anglo-Turkish Society presents an online lecture by Professor Dr Ufuk Kocabaş. Salvage excavations conducted by the Istanbul Archeological Museums (2004–2013) in the Yenikapı quarter of the historical peninsula of Istanbul have brought the Theodosian Sea of Marmara to light.

<http://www.angloturkishsociety.org.uk/ufuk-kocabas-lecture.html>

## **6) EXPOSITIONS**

---

■ *Between Sea and Sky: Blue and White Ceramics from Persia and Beyond*, jusqu’au 31 mai 2021, The Museum of Fine Arts, Houston.

<https://www.mfah.org/exhibitions/between-sea-sky-blue-white-ceramics-persia-beyond>

■ *The Romance of Ruins. The Search for Ancient Ionia, 1764*, du 3 mars au 11 juillet 2021, Sir John Soane’s Museum, Londres.

<https://www.soane.org/whats-on/romance-ruins>

■ *Coulisse: Hagop Ayvaz. A Chronicler of Theatre*, du 15 décembre au 25 juillet 2021, Yapı Kredi Kültür Sanat, Istanbul.

<https://art.ykykultur.com.tr/exhibitions/coulisse-hagop-ayvaz-a-chronicler-of-theater>

■ *Preserving the Past: A Selection from the Sadberk Hanım Museum*, du 16 décembre au 1<sup>er</sup> août 2021, Mesher, Istanbul.

<https://www.mesher.org/Publications/Detail3English>

■ *Motif. From the Sadberk Hanım Museum*, du 9 novembre 2020 au 31 octobre 2021, Sadberk Hanım Museum, Istanbul.

<https://www.sadberkhanimmuzesi.org.tr/en/exhibitions/motif>

## **7) DIVERS**

---

### ■ **SEMINAIRES INTER-LABORATOIRES 2020-2021 : « DE QUOI LES OTTOMANS SONT-ILS LE NOM ? LA FABRIQUE DES MÉMOIRES COLLECTIVES POST-OTTOMANES »**

Séminaire inter-laboratoire IREMAM – IDEMEC, soutenu par la MMSH, en collaboration avec l’IFEA (Istanbul) et le DIM PhASIF. Coordination : Juliette DUMAS (IREMAM) ; Lydia ZEGHMAR (IDEMEC) ; Elsa GRUGEON (CHERPA).

<http://www.mmsch.univ-aix.fr/program/Pages/interLabos/ottomans.aspx>

### ■ **IEA DE PARIS : APPEL A PROPOSITION POUR L’ACCUEIL DE COLLOQUES ET MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES**

Il permet aux chercheurs et enseignants-chercheurs de ses institutions partenaires parmi lesquelles l’EHESS d’organiser un événement à l’IEA, pendant l’année universitaire 2021-2022.

La date limite pour répondre à l’appel à propositions est le **31 mai 2021**.

Les modalités sont détaillées sur le site de l’IEA : <https://cutt.ly/9c6YccN>



## CETOBaC Centre d'études turques, ottomanes, balkaniques et centrasiatiques

### ■ OBSERVATOIRE DE LA TURQUIE CONTEMPORAINE

Le site web *Observatoire de la Turquie contemporaine (de l'IFG – Univ. Paris 8)* ([observatoireturquie.fr](http://observatoireturquie.fr)) s'enrichit d'une nouvelle rubrique qui sera consacrée aux articles et travaux en cours des doctorants et jeunes chercheurs. Cette rubrique, "Work in Progress", vise à créer un espace voué à la *recherche en train de se faire*. Un comité éditorial lit, commente, critique et autorise la publication des articles proposés. Il est constitué de **Hamit BOZARSLAN** (CETOBaC/EHESS), **Nicolas CHEVIRON** (Mediapart), **André FILLER** (IFG/UnivParis8), **Barbara LOYER** (IFG/Univ Paris 8), **Timour MUHIDDINE** (INaLCO), **Nora ŞENI** (IFG/Univ Paris 8), **Özgür TÜRESAY** (EPHE) et **Sara YONTAN** (ex-BNF). Les étudiants et jeunes chercheurs sont invités à proposer les résultats de leurs recherches, abouties ou en cours, à les faire connaître, à les ouvrir au débat. En cas de désaccord sur l'opportunité de publier la réponse sera argumentée.

Les langues de cette rubrique sont le français et l'anglais.

Les propositions sont à adresser à [observatoireturquie@gmail.com](mailto:observatoireturquie@gmail.com)

<https://observatoireturquie.fr/index.php/2020/10/07/a-lattention-des-doctorants-et-des-jeunes-chercheurs/>

### ■ PENSEZ A CONSULTER REGULIEREMENT « CALEDA », LE CALENDRIER DES SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

#### Un calendrier multilingue en sciences humaines et sociales

Calenda est un calendrier multilingue en sciences humaines et sociales en ligne et en libre accès. Lancé en 2000, il a vocation à permettre aux membres de l'enseignement supérieur et de la recherche d'être informés des événements scientifiques susceptibles de les intéresser. Il offre, grâce à ses URL pérennes, une archive de la vie scientifique dans le domaine des sciences humaines et sociales. Toutes les annonces publiées sont conservées et restent accessibles à la même adresse. « Calenda » est un calendrier animé par sa communauté d'utilisatrices et d'utilisateurs qui suggèrent la publication d'événements scientifiques via un formulaire [en ligne](#).

<https://calenda.org/>

### ■ POSTE D'ATER EN HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE DE L'EUROPE DU SUD-EST

L'appel à candidatures pour notre poste d'ATER est en ligne sur le site de l'Inalco : <http://www.inalco.fr/concours-recrutement/appe-candidatures-ater-histoire-moderne-contemporaine-europe-sud>

Les dossiers de candidature sont à envoyer avant le **7 mai**.

### ■ BOURSES DE RECHERCHE DE LA FONDATION MARTINE AUBLET : APPEL A CANDIDATURES, ANNEE UNIVERSITAIRE 2021-2022

Depuis 2011, la Fondation Martine Aublet, sous l'égide de la Fondation de France, travaille étroitement avec le Département de la recherche et de l'Enseignement qui, au sein du musée du quai Branly - Jacques Chirac, a vocation à renforcer les liens entre patrimoine et université, entre le domaine de l'art et celui de la science, en privilégiant une approche interdisciplinaire. Depuis 10 ans, ce sont plus de cent cinquante boursiers qui ont bénéficié de cette aide à la recherche.

La Fondation a la volonté de poursuivre et d'amplifier son action, et continue cette année à soutenir la jeune génération de chercheurs en finançant de nombreuses bourses de recherche doctorale et de master. Les demandes de bourses de recherche doctorale et de master doivent être établies suivant un formulaire à télécharger, durant la période de l'appel à candidature, sur le site internet du Musée du quai Branly - Jacques Chirac :

<http://www.quaibrantly.fr/fr/recherche-scientifique/activites/bourses-et-prix-de-these/bourses-et-prix-de-la-fondation-martine-aublet/bourses-de-la-fondation-martine-aublet/>





■ **APPEL A CANDIDATURES POUR LE FINANCEMENT D'UN CONTRAT DOCTORAL PROPOSE PAR LE MINISTRE DES ARMEES AU TITRE DE L'ANNEE 2021**

Le ministère des Armées lance l'appel à candidatures pour le financement d'un contrat doctoral en histoire.

**Financement d'un contrat doctoral en histoire par le ministère des Armées au titre de l'année 2021.**

Cette allocation doctorale est ouverte à tout candidat sans distinction de nationalité qui s'inscrira en première année de thèse à la rentrée universitaire suivant le dépôt de candidature et à tout doctorant inscrit en première année de thèse pour l'année universitaire 2020-2021. Le candidat doit être inscrit dans un établissement d'enseignement supérieur français.

**Date limite du dépôt des candidatures : lundi 17 mai 2021 (23H59)**

**Pour plus d'informations :**

<https://www.memoiredeshommes.sga.defense.gouv.fr/fr/article.php?laref=1876&titre=financement-d-un-contrat-doctoral-en-histoire-par-le-ministere-des-armees-au-titre-de-l-annee-2021>

■ **APPEL A CANDIDATURE POUR LE PRIX D'HISTOIRE MILITAIRE 2021, JUSQU'AU 11 JUIN 2021**

Le ministère des Armées lance l'appel à candidature pour l'édition 2021 du Prix d'histoire militaire.

Le Prix d'histoire militaire comporte deux catégories :

- la catégorie « thèse de doctorat » ;
- la catégorie « master de 2<sup>e</sup> année ».

Sont éligibles les mémoires de master 2<sup>e</sup> année soutenus lors de l'année universitaire 2019-2020 et les thèses de doctorat soutenues au cours de l'année civile 2020.

Seuls les mémoires de master 2<sup>e</sup> année ayant obtenu la mention « très bien » et les thèses de doctorat accompagnées impérativement d'une lettre de recommandation de leur(s) directeur(s) peuvent postuler au prix.

Les candidats étrangers et/ou titulaires d'un doctorat d'une université étrangère peuvent également présenter leurs candidatures. Les travaux sont obligatoirement rédigés en français.

Les dossiers de candidature sont soumis à l'évaluation du conseil scientifique de la recherche historique de la défense (CSRHD) qui décide de l'attribution des prix.

La date de clôture des candidatures est fixée **au vendredi 11 juin 2021 (23h59)**

Pour plus d'informations :

<https://www.memoiredeshommes.sga.defense.gouv.fr/fr/article.php?laref=2145&titre=lancement-du-prix-d-histoire-militaire-2021>

■ **ACTIONS DE LA VILLE DE PARIS POUR AIDER LES ETUDIANT·ES**

La Ville de Paris a mis en place un plan d'action pour aider les étudiant·es. Toutes ces aides sont recensées sur le site de la Maison des Initiatives Étudiantes (MIE) : [www.vie-etudiante.paris](http://www.vie-etudiante.paris)

**Aides financières**

- L'ensemble des [aides financières](#) accessibles aux étudiantes ;
- L'[aide à l'installation](#) de 500 à 1000 € pour les étudiant·es boursier·es des académies de Paris, Créteil et Versailles installés dans le parc privé.

**Aides alimentaires**

- Des [lieux de solidarité](#) dédiés aux étudiant·es offrant une aide alimentaire sont accessibles, sans critère de bourse.

**Écoute et soutien**

- [Consultations et permanences psychologiques gratuites](#) par les psychologues des associations APASO et Rêves Jeunes ;
- Accès au droit, [permanences juridiques gratuites](#) pour les étudiant·es internationaux·ales.

**Maison des initiatives étudiantes : La MIE** accueille les étudiant·es en détresse, les actions de solidarité, les consultations psychologiques et juridiques. Elle poursuit les formations, l'accompagnement, les ateliers et la programmation artistique à distance.



**■ NOUVELLES DATES ET NOUVEAUX LIEUX DES DISTRIBUTIONS DE PANIERS ALIMENTAIRES AVEC  
LINKEE**

L'EHESS, en partenariat avec l'association [Linkee](#), propose régulièrement et jusqu'en juin 2021 des distributions de paniers de 5-6 kilos, principalement composés de fruits et légumes bio, à destination des étudiantes et étudiants en situation de précarité. Ces paniers sont complétés par une collecte de denrées non périssables au sein de l'EHESS.

**Lieux, horaires et dates des prochaines distributions :**

**Prochaines distributions dans Paris intra-muros :**

- 12<sup>e</sup> arrondissement : tous les samedis de 12h30 à 14h30 : [etudiants12@linkee.co](mailto:etudiants12@linkee.co)
- 13<sup>e</sup> arrondissement : tous les lundis et jeudis, de 18h30 à 20h : [etudiants13@linkee.co](mailto:etudiants13@linkee.co)
- 18<sup>e</sup> arrondissement : tous les mardis et vendredis, de 18h à 19h15 : [etudiants18@linkee.co](mailto:etudiants18@linkee.co)

**Prochaine et dernière distribution sur le Campus Condorcet :**

- **Lundi 31 mai, de 12h à 14h : [S'inscrire](#)**

À Aubervilliers, au foyer du [Centre de colloques](#), place du Front populaire.

Il suffit de s'inscrire à l'adresse mail mentionnée et venir lors de la distribution pour retirer le panier. Le mail de confirmation n'est pas nécessaire, car l'inscription sert seulement à évaluer les stocks.

<https://www.ehess.fr/fr/vie-%C3%A9tudiante/aides-pour-%C3%A9tudiants-et-%C3%A9tudiantes-paniers-alimentaires-solidaires-avec-linkee>